

阿佐谷ジャズストリート実行委員会に向けて

- 1, 今年の出演者について
 - 久遠キリスト教会
 - 10/30 豊田チカ、谷川賢作
 - 10/31 Gospelエクスペリエンス、森崎ベラ
 - 聖ペテロ教会
 - 10/30 鈴木良雄、レイチェル
 - 10/31 寺久保エレナ、増尾好秋
 - 神明宮能楽殿
 - 10/30 山下洋輔プロデュース「神明宮スペシャルセッション」
 - 杉一小
 - 10/31 たをやめオルケスタ、小林陽一with早見優
 - 阿佐ヶ谷教会
 - 10/30 調整中、uno
 - 10/31 木村イオリ、北原雅彦セッション
 - 区民センター
 - 10/30 ラズウェル細木&塙耕記、その他調整中
 - 10/31 ジャズ・フォー・キッズ「トライトーン」
その他調整中
 - SGホール
 - 10/30 調整予定
 - 10/31 調整予定
 - 細田工務店
 - 10/31 調整中
 - 阿佐ヶ谷中学校
 - 10/31 仁科愛・今陽子、吾妻光良&The Swinging Boppers
 - ラストギター
 - 10/30 今後調整
 - 10/31 今後調整
- 2, 山下さんの企画について
神明宮について 山下さん休業に伴う今後について
- 3, 来年以降の出演者の選定について
 - 1 終わってすぐに取り組まないと難しい。
今年はこれまでのつながりと各会場責任者等の意見等を踏まえ高の方で調整。
 - 2 来年度以降は、実行委員会の中でチームを作り、ジャズインの編集長やマンハッタン
の望月さんなどのアドバイスを踏まえ、阿佐谷ジャズストリートにふさわしい選定を行う。選定
の基本的基準をまとめる。
 - 3 同じくストリート会場などへの出演希望も増えているので同様な出演基準を作っていく。
- 4, 3月中にやること
 - 1 各会場の承諾書
 - 2 Tシャツ公募
 - 3 本番までのスケジュール
 - 夏のサマーコンサート、七夕
 - ジャズストリート本番に向けた取り組み
 - ・ジャズ講座、トークイベント&ミニコンサートなど
 - ・決起集会(ボランティアも含めた懇親会)
 - チラシ、プログラムの発行時期、チケット販売日
 - 4 各担当について
どんなチームを作ってやれば効率的に行えるのか—4月の実行委員会で決める。

